

Landschaftskunde. Landschaft als Bildungsprofil für Grundschulen im Oderbruch. Materialien für den Einstieg ins Thema und zur Umsetzung im Unterricht. Akademie für Landschaftskommunikation (Hrsg.), Croustillier.

→ Deutsch_Geschichten zum Oderbruch

Ziel dieser Unterrichtseinheit ist es, die Kinder über ein gemeinsames Schreibprojekt zur sprachlichen Auseinandersetzung mit den Grundelementen ihrer Landschaft anzuregen und ihr Ausdrucksvermögen zu schulen.

Material Schreibstift, Papier, das persönliche Arbeitsblatt zum Landschaftspuzzle. Das aufgebaute Landschaftspuzzle kann als Erinnerungsstütze dienen. In der Schule bereits behandelte Sagen, Märchen oder Geschichten zum Oderbruch sollten zur Erläuterung möglicher Textformen zur Hand sein.

Dauer Eine Unterrichtsstunde

Unterrichtsablauf

Die Kinder bekommen die Aufgabe, einen kurzen Text zu entwickeln und schreiben, in dem alle acht Teile des Landschaftspuzzles vorkommen. Um einen guten Einstieg zu ermöglichen, ist es wichtig, einige mögliche literarische Formen und deren Unterschiede im Vorfeld zu benennen. Wurden im Deutschunterricht bestimmte literarische Formen (Sage, Märchen, Fabel etc.) bereits eingehend behandelt, können selbstverständlich alle Kinder aufgefordert werden dieselbe Form zu wählen, um bereits Gelerntes zu festigen.

Folgende Angebote können den Kindern gemacht werden:

- Schreibt ein Märchen oder eine Sage, mit phantastischen Figuren (einem Riesen, der das Oderbruch aus den einzelnen Teilen zusammenwürfelt, einem Außerirdischen, einem Zeitreisenden etc.). Eine andere Variante könnte eine Fabel sein, in der Tiere in Beziehung zur Landschaft gesetzt werden.
- Beschreibt einen Ausflug ins Oderbruch mit Freunden, denen ihr alles erklären müsst, weil diese die Landschaft nicht kennen. Erzählt von einer erdachten oder wahren Radtour, Kutschfahrt oder ähnlichem. Versucht dabei, die Landschaftselemente zu benennen, zu beschreiben und mit Leben zu erfüllen. Alles kann auch anders heißen oder aussehen.

- Denkt euch eine Verfolgungsjagd oder Detektivgeschichte aus, die im Oderbruch handelt, in der es kreuz und quer durch die Landschaft geht.
- Schreib die Geschichte der Entstehung des Oderbruchs. Da diese bereits im → Sachunterricht besprochen wurde, dürfe diese Aufgabe auch von weniger phantasievollen Kindern bewältigt werden können.

Die Texte können nach erfolgter Korrektur ins „Reine“ geschrieben werden und im → Kunstunterricht durch die Kinder illustriert werden. Aus Bildern und Texten kann ein Buch für die Schule produziert werden.



Ob Wissenschaftler Klaus oder der Ich-Erzähler, die Kinder setzten sich phantasievoll mit Geschichten zum Oderbruch auseinander und nutzten hierfür verschiedene Rollen.

